

PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

**Cipi**

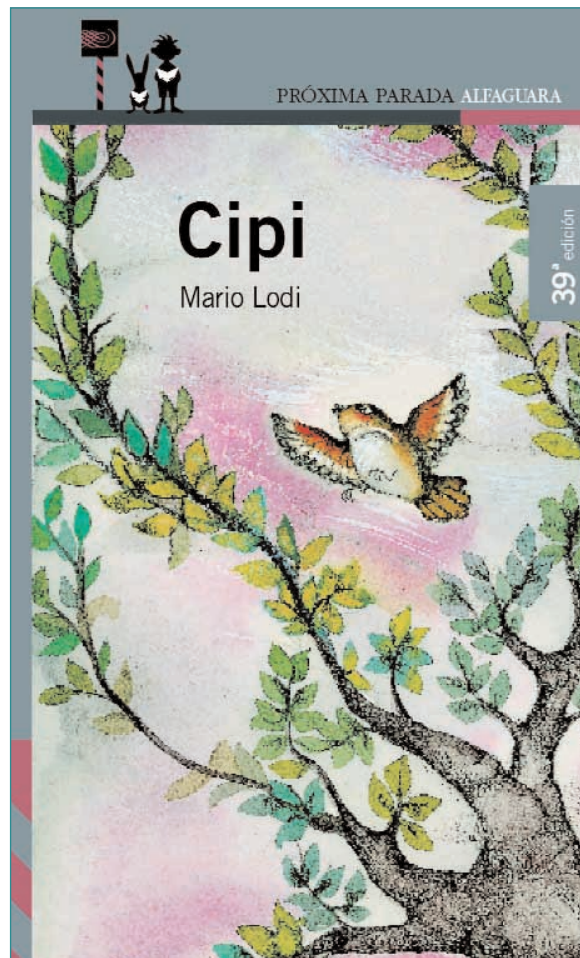
Autor: **Mario Lodi**

Ilustradora: **Vivi Escrivá**

Páginas: **116**

Formato: **12 x 20**

Serie Morada: **Desde 8 años**





## ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN  
ARGUMENTO  
INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO  
AUTOR

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. UN NOMBRE MISTERIOSO

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¿SABES QUÉ PASARÁ?  
2. DESCUBRIENDO EL MUNDO CON CIPI

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. EL CIPI-CUESTIONARIO

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. ALFABETO DE DIMINUTIVOS  
2. BAILE DE VOCALES CON CIPI

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. CRUCIGRAMA DE LA ESTACIONES DEL AÑO  
2. PARA SABER MÁS

### ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

1. BLANCO SOBRE NEGRO  
2. CIPI-MARCA

### ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

1. COMO UN GORRIÓN

### ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

1. ¡REGALA UN POEMA!

### SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. INVITACIÓN A LA LECTURA  
2. HISTORIAS DE ANIMALES

### JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. SOPA DE LETRAS  
2. ¿CUÁNTOS SON?

### SOLUCIONARIO



### Introducción

La historia de Cipi se desarrolla entre dos primaveras en las que el gorrión crece, descubre el mundo, la amistad, el amor, la paternidad, el peligro, el miedo: la vida y la muerte. En un relato cargado de personificaciones y metáforas, el autor despliega un mundo de sentimientos y el libro destila una gran carga afectiva. Aunque el ser humano apenas tiene protagonismo en esta historia y cuando aparece no queda muy bien parado, seguro que los jóvenes lectores se sienten atraídos por un texto que nos hace reflexionar sobre la vida y la Naturaleza por medio de una conmovedora historia.

### Argumento

«Había una vez un pueblecito...» con un palacio en el que vivían varias familias de gorriones. Allí nace Cipi del que conoceremos su primer vuelo, el descubrimiento del entorno o los peligros que corre al caer por una chimenea. Avanzando por las cuatro estaciones del año, se enfrentará a situaciones de riesgo con cazadores, gatos, lechuzas, tormentas, hambre, muerte, pero también conocerá la amistad a través de Margarí, el amor de sus padres, el de Gorrioncita, la felicidad por el nacimiento de sus polluelos, la ayuda entre los gorriones para superar las dificultades.

La historia termina cuando Cipi se convierte en un héroe ya que junto a Gorrioncita liberan a los otros gorriones del peligroso Señor de la noche. Aunque no nos cuenten su vida intuimos que se prolongará y la pareja transmitirá a sus hijos valores como el sacrificio, el trabajo, la bondad, la honestidad, la libertad...

### Interés formativo y temático

La estrategia de personificar animales, plantas o fenómenos atmosféricos sigue la línea de los cuentos clásicos. Para ello, Mario Lodi recurre a un humilde gorrión y despliega ante el lector una serie de valores y actitudes vitales para el ser humano que quedan patentes a lo largo del relato y sobre todo en los dos últimos párrafos del libro.

El ciclo de un año se convierte en un ciclo vital. Las necesidades básicas de los seres vivos: cariño, protección, cobijo, subsistencia... quedan perfectamente reflejadas. El autor no esconde las dificultades que vivir supone y enfrenta continuamente al joven lector con situaciones en las que la vida y la muerte son las caras de una misma moneda.

En el aspecto formal el libro no presentará especiales problemas. Las secuencias se dividen en varios capítulos, lo que facilita su comprensión, al tiempo que crea intriga por dejar los desenlaces en suspenso. Hay un uso recurrente de los diminutivos que puede parecer excesivo en algún capítulo pero que nos hace descubrir la implicación afectiva y personal del autor con esta obra. Un aspecto interesante es el uso de metáforas para describir la naturaleza.

Muchos rasgos literarios que pueden servir para el disfrute de este libro en el aula.

### Autor

**Mario Lodi** nació en Italia en 1922. En 1940 comenzó a trabajar como maestro. Perteneció al Movimiento di Cooperazione Educativa, desarrollando en Italia las prácticas de la Escuela Moderna propuestas por Célestin Freinet en Francia. Defensor de un sistema escolar en el que se desarrollasen la libertad expresiva y la creatividad del alumnado, escribió libros infantiles y varias obras pedagógicas en las que a partir de su práctica cotidiana en las aulas demuestra la validez de una pedagogía basada en la participación creciente de los niños y niñas..

Por su condición de maestro, el conocimiento de Mario Lodi puede ser de interés para el profesorado.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA****Actividad 1****UN NOMBRE MISTERIOSO**

El primer trabajo va a girar sobre el TÍTULO del libro, para ello hay que plantear como condición que nadie en la clase haya visto la portada del libro ni lo haya leído. Sabiendo que es el título de un libro, se les dará la palabra CIPI y los niños, por medio de unas propuestas escritas irán diciendo qué o quién será Cipi, podrán dibujarlo y explicarán brevemente algo de lo que le puede suceder.

Se hace una puesta en común de las respuestas y de los dibujos prestando atención a aquellas en las que han podido coincidir.

Por último se presenta el libro y se observa la ilustración de la portada: la imagen que presenta hace descubrir que el protagonista es un pájaro. ¿Alguien lo había acertado? Para solucionar finalmente el misterio los niños y niñas irán diciendo nombres de pájaros, intentando aproximarse al auténtico a través de los datos que aporta la ilustración: es pequeño, vive al aire libre, tiene tonos pardos...

El profesor puede dar pistas como:

- Los vemos y oímos en calles, parques, jardines, incluso en los patios de recreo
- No soporta estar enjaulado
- No emigra en el otoño ni en el invierno
- Su nombre empieza por G... termina por N
- Tiene dos eses...

O también la conocida adivinanza:

Es un pajarito  
Que vive en tu pueblo/ciudad,  
Come en tu pueblo/ciudad  
Anida en tu pueblo/ciudad  
Pero no anda en tu pueblo/ciudad  
Es el gorrión, porque no anda ¡salta!

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA****Actividad 1****¿SABES QUÉ PASARÁ?**

La estructura que Mario Lodi ha dado a las secuencias permite mantener el interés en muchos capítulos. La propuesta que hacemos consiste en interrumpir la lectura en fragmentos concretos y jugar con los alumnos a anticipar lo que puede suceder en capítulos posteriores. (Entendemos que cada profesor podría detener la lectura cuando lo crea conveniente, la única condición es que ningún alumno siga leyendo antes de hacer las anticipaciones).

Proponemos interrumpir la lectura en los siguientes capítulos:

- «El nacimiento de Cipi»: ¿Qué le ocurrirá a Cipi? ¿Cómo continuará la historia? 11
- «En el matorral»: ¿Qué pasará con Gorriñoncita? 39
- «El señor de la noche»: ¿Quién será el viejo sabio? 81

Ahora pedimos a los chicos que respondan a las preguntas y que hagan un dibujo con los datos que les ha proporcionado la lectura.

---

Profesor/a

---



## PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

### Actividad 2

#### DESCUBRIENDO EL MUNDO CON CIPI

Uno de los aspectos fundamentales de este texto es el uso de imágenes y metáforas. Para facilitar su comprensión los niños y niñas las irán anotando en sus fichas al terminar cada sesión de lectura; luego harán un ejercicio de ensayo colectivo en la pizarra con una expresión muy sugerente para referirse a las aguas del río como «La cinta de plata es el espejo en el que admirarás tus hermosas plumas cuando las tengas» (pág. 13)

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

### Actividad 1

#### EL CIPI-CUESTIONARIO

Éste es un sencillo ejercicio para comprobar algunos aspectos de comprensión del texto. Se trata de que los niños y niñas respondan a las preguntas que se les plantean, eligiendo la respuesta correcta de las tres opciones que proponemos.

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

### Actividad 1

#### ALFABETO DE DIMINUTIVOS

No pasa desapercibido el uso de diminutivos en este libro y vamos a trabajar sobre ellos. Como el profesor ya se habrá dado cuenta, nosotros también resaltamos el valor afectivo del diminutivo en esta obra tan cercana al joven lector y sería conveniente que los niños y niñas aprendieran a utilizarlo también con este matiz pero sin abusar de su uso en los escritos. El alumnado se dividirá en pequeños grupos y a cada equipo se le dará un bloque de capítulos del libro. En las páginas que les correspondan buscarán todos los diminutivos que haya ordenándolos alfabéticamente. Al terminar se hará una puesta en común y cada alumno rellenará su particular alfabeto de diminutivos.

### Actividad 2

#### BAILE DE VOCALES CON CIPI

Esta actividad va a servir para que los niños y niñas manejen el diccionario. En primer lugar les pediremos que formen todas las palabras posibles conservando las consonantes del nombre de CiPi.

Cuando tengan las 25 posibilidades les vamos a pedir que busquen el significado de algunas de esas palabras. Esta actividad la pueden hacer en grupos de tres. Después de la puesta en común cada alumno anotará aquellas palabras que tienen significado.

También les haremos reflexionar sobre la diferencia de sonido que se produce si decimos CA, CO, CU o si decimos CE, CI.

---

Profesor/a

---



## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

### Actividad 1

#### CRUCIGRAMA DE LAS ESTACIONES DEL AÑO

Es un sencillo crucigrama con cuatro pistas que nos servirá como punto de partida para recordar el nombre y describir posteriormente el paisaje de las cuatro estaciones del año.

### Actividad 2

#### PARA SABER MÁS

En las bibliotecas de todos los colegios habrá libros, CD, videos, información en Internet... en los que los alumnos y el profesor pueden buscar **documentación sobre gorriones** y otros pájaros, además de sobre otros aspectos de la naturaleza que han sido protagonistas en el texto de CIPI. Se trata de descubrir que el texto literario tiene relación con la realidad. Las posibilidades son muchas. Proponemos rellenar una ficha sobre el gorrión.

Para trabajar las **Estaciones climáticas** citamos cuatro libros visuales de la editorial Altea:

- *El libro del Invierno, El libro de la Primavera, El libro del Verano, El libro del Otoño*, escritos por Laurence Ottenheimer y Daniele Bour para la colección Mascota información.

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

### Actividad 1

#### BLANCO SOBRE NEGRO

Lo habitual es que los alumnos dibujen y pinten sobre fondo blanco. En esta ocasión proponemos recrear sobre una cartulina negra el paisaje invernal que se describe en la página 76 del libro y que Cipi y Gorrioncita contemplan como un maravilloso espectáculo. Para componer el paisaje pueden utilizar varios materiales: algodón, brillos, papel de aluminio... Con las diferentes producciones montaremos una exposición.

### Actividad 2

#### CIPIMARCA

Por su utilidad, sugerimos al profesor confeccionar un marcapáginas con las ilustraciones de Viví Escrivá de las páginas 23 ó 115, decorando cada ilustración con colores y pegándola sobre una cartulina alargada. Las dimensiones del marcapáginas pueden ser 8 cm x 22 cm.

---

Profesor/a

---



## ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

### Actividad 1

#### COMO UN GORRIÓN

Proponemos trabajar en torno a dos canciones: Una es la canción de Joan Manuel Serrat titulada *Como un gorrión*. La otra es la canción de Nuevo Mester de Juglaría, *El milagro de san Antonio*. Las referencias editoriales son:

- *Como un gorrión*, Joan Manuel Serrat, en el disco MI NIÑEZ, remasterizado en CD por Ariola-BMG en 2000.
- *El milagro de san Antonio*, Tradicional. Versión de J. Aldea y J. Torregrosa. Cantada por Nuevo Mester de Juglaría. 25 ANIVERSARIO. CD2. Polygram Ibérica, 1994.

En la ficha aparecen algunas estrofas de las dos canciones para que el alumno pueda aprender la letra y la melodía. En la primera canción descubrimos la comparación entre una chica menuda con pelo marrón, tierna, frágil, sin ataduras... y la figura de un gorrión. La segunda canción de origen popular tiene interés por la variedad de aves que se citan en sus estrofas.

## ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

#### EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

### Actividad 1

#### ¡REGALA UN POEMA!

Recordar la página 54 del libro en la que se narra la muerte de Margarí. Primero la flor le dice al pájaro que acaba de ser padre:

«...enséñales a amar las cosas buenas y hermosas...».

Y luego Cipi, su amigo, les dice a las golondrinas:

«- ¡Ha muerto Margarí, la florecilla poeta...!».

Siguiendo esta pauta les vamos a proponer convertirse en poetas que amen las cosas buenas y hermosas y que sepan transmitirlos a los demás. Como ejemplo pueden elegir una frase bonita del texto, por ejemplo: «...Me gustaría jugar contigo alguna vez» o una estrofa que les guste de un libro de poemas. El texto seleccionado lo van a escribir sobre un papel con la forma de una flor, un pensamiento es la forma más cómoda para recortar y colorear, ver dibujo. Después se lo pueden regalar a los niños y niñas de otros cursos del colegio.

## SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

### Actividad 1

#### INVITACIÓN A LA LECTURA

Antes de comenzar la lectura del libro se puede informar a los padres de los alumnos sobre su argumento, el autor y los valores que transmite.

Seguidamente se les sugerirá que recuerden con sus hijos cuentos o leyendas cuyo protagonista sea un pájaro, por ejemplo, la conocida leyenda de *El príncipe y la golondrina* o *El mandarín y los pájaros*, este último editado por Santillana.

---

Profesor/a

---

**SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA (CONT.)**Actividad 2**HISTORIAS DE ANIMALES**

Suele ser habitual que los niños y niñas tengan animales en casa o quieran tenerlos. La convivencia con una mascota casi siempre genera anécdotas divertidas para sus dueños. Pedimos a los chicos que con la ayuda de su familia escriban una de sus experiencias con animales: en casa, en la calle, en una granja, en el campo...

**JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS**Actividad 1**SOPA DE LETRAS**

Para *desarrollar la memoria* recordando los nombres de gorriones que se citan en el libro.

Actividad 2**¿CUÁNTOS SON?**

Es una *actividad de agilidad mental*. Los niños deben averiguar cuántos gorriones de Cipi quedaron vivos sabiendo que tuvo 3 docenas, 2 murieron y 6 desaparecieron.

**SOLUCIONARIO****PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA****2. DESCUBRIENDO EL MUNDO CON CIPI**

Las repuestas son:

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| - el árbol                 | - está lleno de flores blancas |
| - el sol                   | - flores                       |
| - el río                   | - hojas                        |
| - el cristal de la ventana | - rayos y relámpagos           |
| - la serpiente             | - campanas                     |
| - el gato                  | - ...leña                      |
| - la escopeta              | - nieve                        |
| - se hizo de noche         | - ojos                         |

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA****1. EL CIPI- CUESTINARIO**

- ...gorrión
- ...en una chimenea
- ...un gato
- ...una flor
- ...un cazador le disparó
- ...el día que murió Margarí
- ...había llegado el invierno
- ...una lechuza
- ...el viento
- ...primavera

---

Profesor/a

---





SOLUCIONARIO (CONT.)

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. ALFABETO DE DIMINUTIVOS

- A. Alitas, agujerito
- B. Bolitas
- C. Casita, chiquitín/es, cuerdecita, cabecita, corazoncito
- E. Estrellitas
- F. Florecillas, florecita
- G. Granitos, gorrioncillo, gorrioncilla, Gorrioncita, gorrioncitos, gotitas
- H. Huevecitos, hijitos, hermanitos
- L. Lucecitas
- M. Mamaíta, margaritina, mariposillas
- N. Nubecillas, nubecita
- R. Rinconcito, risita
- S. Saltito, sueñecito
- T. Tirita
- V. Vocecita, vuelito

3 BAILE DE VOCALES CON CIPI

- Capa: prenda de abrigo...
- Capo: jefe de la mafia
- Cepa: planta de la vid
- Cepo: trampa para cazar animales
- Copa: vaso con pie...
- Copo: cada una de las porciones de nieve...
- Cupé: antiguo coche de caballos...
- Cupo: parte proporcional de algo
- iiii Cipi: nombre del protagonista del libro

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1 CRUCIGRAMA DE LAS ESTACIONES DEL AÑO

1. Primavera
2. Otoño
3. Invierno
4. Verano

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1 SOPA DE LETRAS

(Los nombres son CIPI, MAMI, GORRIONCITA, PLUMALIGERA, GRANOALLIABAJO, CIPICIFI, CIPICIFO, PIO, PICODURO, PICODULCE.



2 ¿CUÁNTOS SON?  
28



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

1. UN NOMBRE MISTERIOSO

- El libro que vas a leer se titula CIPI, ¿A qué te suena el nombre de Cipi? Lee y marca. X

CIPI PUEDE SER...

- Una marca de bolígrafo
- El hermano de Zape
- El nombre de un precioso pajarito

- ¿Cómo será Cipi? ¿Será un canario o un periquito? ¿un gorrión o una golondrina? Lee las pistas y los descubres tú solo.

VIVE EN LAS CALLES DE NUESTROS PUEBLOS Y CIUDADES  
 ES DE COLOR PARDO  
 NO SABE VIVIR ENJAULADO  
 NO EMIGRA A LOS PAÍSES CÁLIDOS  
 TIENE EL PLUMAJE PARDO, MARRÓN

- Completa las vocales de esta palabra y descubre la clase de pájaro que es Cipi.

G ..... R R ..... N

- Ahora dibuja a Cipi.



Alumnos/as

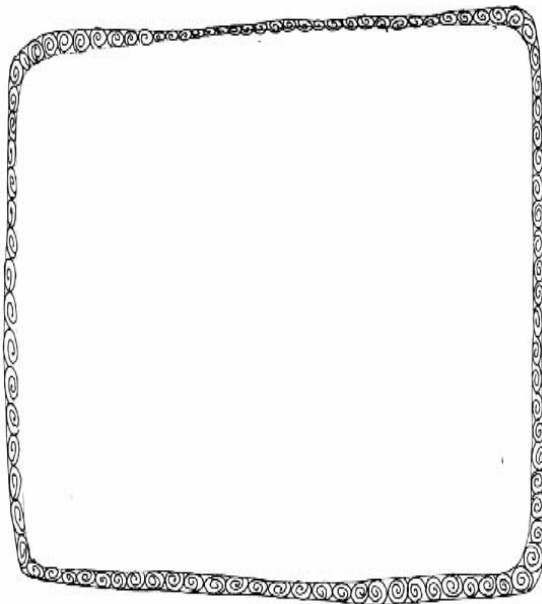


**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**

Actividad 1

**1. ¿SABES QUÉ PASARÁ?**

- Has llegado al capítulo que se titula «El señor de la noche». Cipi no sabe quién es. Gorrioncita le ha dado unas pistas para descubrirlo, Haz un dibujo siguiendo la descripción de las páginas 80 y 81.



¿Sabrías decir quién es?. Escribe.

.....

.....

.....

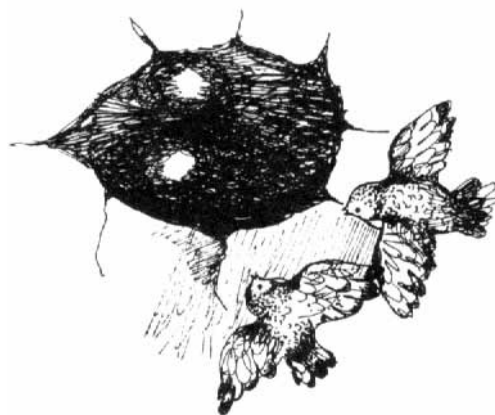
.....

.....

.....

.....

.....



Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

DESCUBRIENDO EL MUNDO CON CIPI

• Cipi hace muchas preguntas y es posible que no entiendas algunas respuestas, porque son comparaciones o metáforas. Fíjate bien en lo que lees y vete anotando la respuesta en el apartado correspondiente.

- La planta con los brazos verdes es .....
- Bola de fuego es .....
- La cinta de plata que serpenteaba es .....
- El cuadrado de cielo tan límpido en el que se estrella Cipi es .....
- La criatura sin alas ni patas, brillante y lisa que se desliza es .....
- El animal de largos bigotes y garras invisibles es .....
- El tubo reluciente que lleva un hombre entre sus manos es .....
- Si las estrellas empezaron a encender sus lucécitas temblorosas es que .....
- El árbol grande está todavía vestido de blanco porque .....
- Los ojos de colores que tienen los prados son las .....
- El delantal verde de trabajo son las .....
- Los potentes fósforos son los ..... y los .....
- Las copas de bronce son las .....
- Los jardines parece que están bordados, las plantas parece que tienen encajes, los prados duermen bajo sábanas blancas, los arbustos llevan cofia porque los ha cubierto la .....
- Las dos chispas que enviaron infinitos rayos dorados son los .....

• Ahora dibuja una de estas comparaciones, por ejemplo:

*...El cuadrado de cielo tan límpido en el que se estrella Cipi es el cristal de la ventana.*





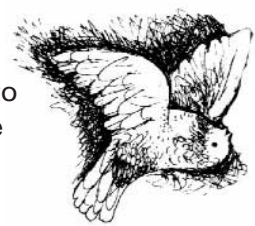
PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

1. EL CIPI CUESTIONARIO

• Colorea la respuesta correcta y demuestra que eres tan espabilado como CIPI

- A. Cipi es un -----  
 Perro  
 Gorrión  
 Golondrina  
 en un pozo  
 en el suelo  
 en una chimenea
- B. Cuando Cipi era pequeño se cayó -----  
 un gato  
 una escoba  
 un cazador
- C. A Cipi le desplumó la cola -----  
 una gorriona  
 una flor  
 una serpiente
- D. Margarí, la amiga de Cipi es -----  
 se cayó de un tejado  
 un cazador le disparó  
 un gato le dio un zarpazo
- E. Gorrioncita se quebró el ala porque -----  
 cuando comenzó a nevar  
 el día que murió Margarí  
 un día de tormenta
- F. Los tres gorriones que tuvieron Cipi y Gorrioncita nacieron -----  
 habían cerrado las tiendas  
 otros animales se la comieron  
 había llegado el invierno
- G. Cipi y sus amigos no encontraban comida porque -----  
 un gato  
 la luna  
 una lechuza
- H. El Señor de la noche era -----  
 el sol  
 el viento  
 la nube
- I. ¿Quién ayudó a descubrir al Señor de la noche? -----  
 lunes  
 Primavera  
 Invierno
- J. La historia de CIPI comienza y termina en -----



Profesor/a



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

ALFABETO DE DIMINUTIVOS

Mario Lodi ha usado muchos diminutivos. Estas palabras las usamos cuando queremos ser cariñosos. Pueden acabar en -ita, -illa, -itos... Te damos alguno. Intenta encontrar más y escribe.

- A... ..
- B... ..
- C... chiquitín
- E... ..
- F... ..
- G... gorrioncilla
- H... ..
- L... ..
- M... margaritina
- N... ..
- P... pequeñín
- R... ..
- S... ..
- T... ..
- V... vuelito



Alumnos/as



**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Actividad 2

**BAILE DE VOCALES CON CIPI**

- ¿Has usado alguna vez el diccionario? Ahora lo vas a necesitar. Pero atento porque primero hay que formar las palabras que debes buscar. Es fácil: en esta tabla vas haciendo bailar a las vocales con las consonantes del nombre de CIPI.

C a P a	C _ P _	C i P a	C _ _ _	C _ _ _
C _ P _	C e P e	C _ _ _	C _ _ _	C _ _ _
C _ P _	C _ _ _	C _ P _	C o P i	C _ _ _
C _ P _	C _ _ _	C _ _ _	C _ P _	C _ _ _
C _ P _	C _ _ _	C _ _ _	C _ _ _	C u P u

- Formamos 25 palabras. Pero ¡atención!, ¿cuántas puedes encontrar en el diccionario? Entre todos los niños y niñas las vais a buscar y escribís uno de sus significados para cada palabra. Por ejemplo:

- **Cepo:** Trampa para cazar animales.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**¿Os habéis dado cuenta que la C  
unas veces suena como K y otras como Z?**



**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

**Actividad 1**

**CRUCIGRAMA DE LAS ESTACIONES DEL AÑO**

1. Cipi nació «una hermosa mañana de...».
2. Es la época en la que Bola de fuego se pone enfermo.
3. Durante aquella estación el frío, el hambre y el señor de la noche mataron a la mitad de los gorriones.
4. Es la estación del año en la que el sol calienta más.

**Actividad 2**

**PARA SABER MÁS**

- Seguro que en la biblioteca del colegio puedes encontrar información sobre los gorriones. Completa esta ficha.

**LOS GORRIONES**

- Cómo son .....
- Dónde viven .....
- Cuántos años pueden vivir .....
- Qué comen .....
- Cómo se reproducen .....
- Cómo se comunican .....

Alumnos/as



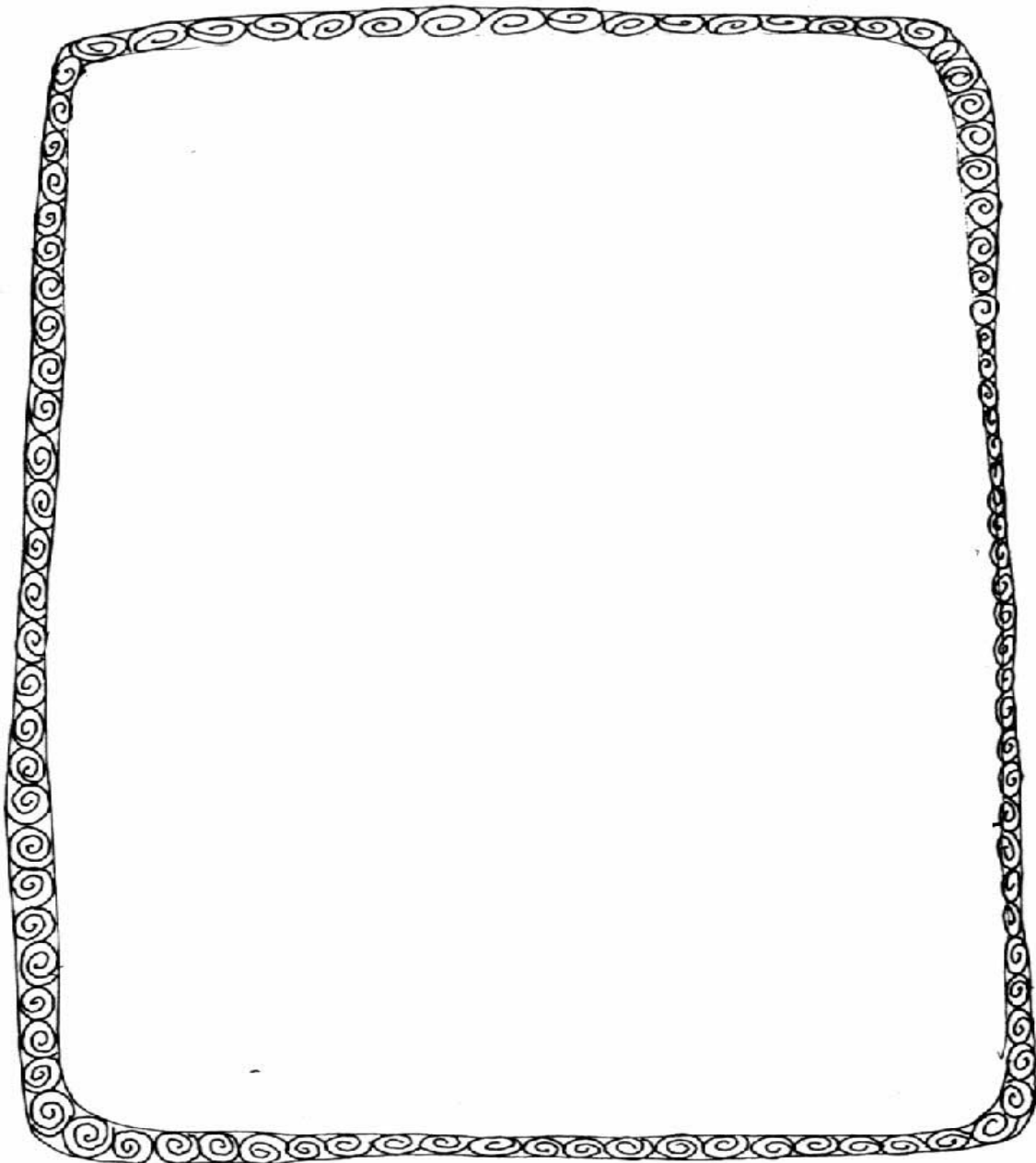
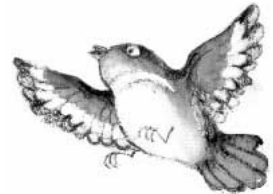


ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Actividad 1

BLANCO SOBRE NEGRO

- Lee de nuevo la página 76 de este libro y dibuja el paisaje de invierno que se describe.



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL (CONT.)



Actividad 1

CIPIMARCA

- Con la ilustración de la página 23 o de la 115 puedes hacer un bonito marcapáginas. Primero calcas la ilustración, la coloreas, la recortas y la pegas sobre cartulina.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

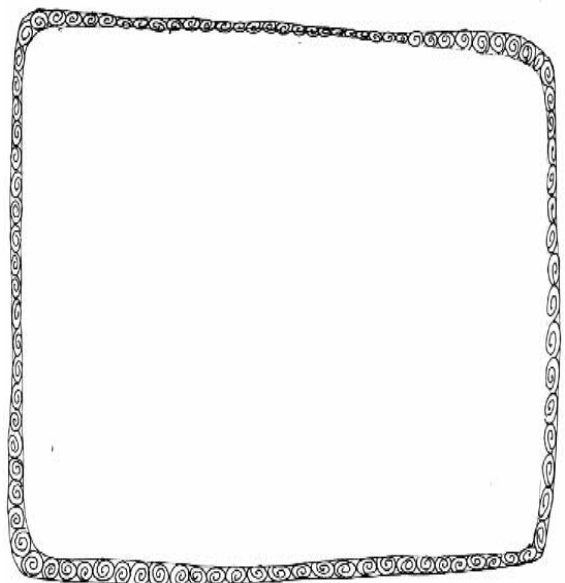
Actividad 1

COMO UN GORRIÓN

- Las canciones son poemas que se cantan. Aquí tienes dos canciones que hablan de gorriones. La primera la ha escrito Joan Manuel Serrat y se titula *Como un gorrión*. Lee y dibuja lo que te sugiera: ¿A quién puede estar dedicada? ¿A una chica? ¿a una gorrioncita amiga de Cipi? ¿A una flor?

Es menuda como un soplo  
Y tiene el pelo marrón  
Y un aire entre tierno y triste  
Como un gorrión

Le gusta andar por las ramas  
Ir de balcón en balcón  
Sin que nadie le eche mano  
Como un gorrión



Alumnos/as



**ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES (CONT.)**

Actividad 1 (cont.)

La segunda canción se titula *El milagro de san Antonio*, es un romance tradicional en el que se nombran muchas, muchas aves.

El romance cuenta que un día el padre de Antonio se fue a Misa y le pidió al niño, de ocho años, que cuidara del huerto y del sembrado pues los pajaritos podían entrar y destrozarlos. Antonio mandó entrar a las aves en la casa y de allí no se movieron hasta que el niño les dijo que salieran. Éstas son algunas de sus estrofas:

Divino glorioso Antonio

Quando se ausentó su padre  
Y a la Iglesia se marchó  
Antonio quedó cuidando  
Y a los pájaros llamó:  
y las codornices.  
«Venid pajaritos  
no entrar en sembrado  
que mi padre ha dicho  
que tenga cuidado.»

Por aquellas cercanías  
Ningún pájaro quedó  
Porque todos acudieron  
Cuando Antonio los llamó.

Antonio les dijo a todos:  
«Señores, nadie se alarme,  
los pájaros no se marchan

hasta que yo no les mande».

Se puso en la puerta  
y les dijo así:

«Venga pajaritos ya podéis salir.  
Salgan cigüeñas con orden,  
águilas, grullas y garzas,  
avutardas, gavilanes,  
lechuzas, mochuelos, grajas.

Salgan las urracas,  
tórtolas, perdices,  
palomas, gorriones  
y las codornices

Salga el cuco y el milano  
burlapastor y andaríos,  
canarios y ruiseñores,  
tordos, bífaros y mirlos.

Salgan verderones  
y las cardelinas,  
las cucurujadas  
y las golondrinas».



¿Cuántos pájaros nombra en el poema? .....

¿Sabes más nombres de pájaros? Escribe.....

.....  
.....



Alumnos/as

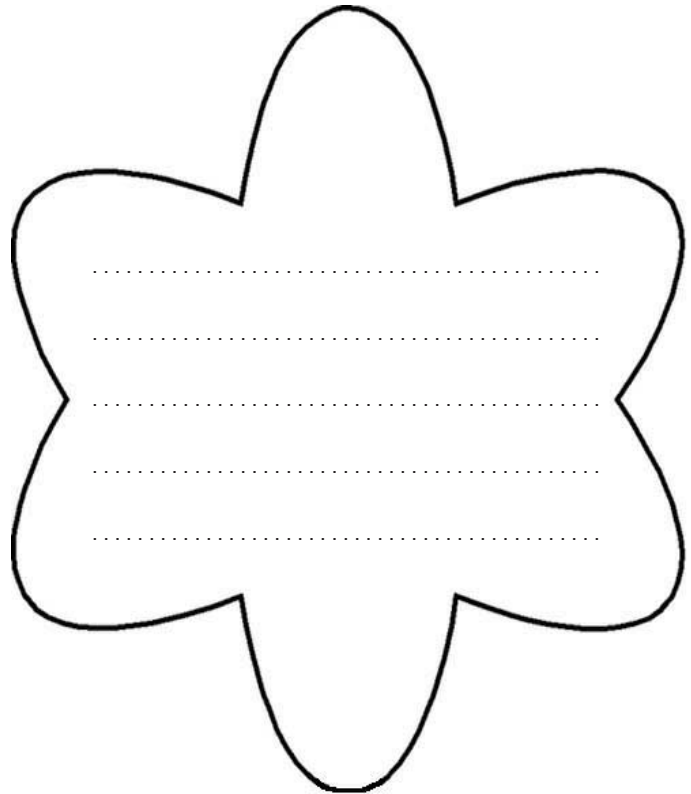


**ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES**

Actividad 1

**¡REGALA UN POEMA!**

- Margarí le dice a Cipi que enseñe a sus hijos a amar las cosas buenas y hermosas. Margarí era la florecilla poeta de aquel pueblecito. Te puedes convertir en poeta y demostrar a otras personas que las quieres: ¡regala un poema! Invéntalo o cópialo de un libro si no estás inspirado. Escríbelo con letras bonitas sobre un papel con forma de flor. Luego ¡regálalo! a los niños y niñas de otras aulas



Actividad 2

**HISTORIAS DE ANIMALES**

- Seguro que has tenido un animal en casa. Escribe alguna anécdota simpática que te haya ocurrido con él. Tu familia puede ayudarte a recordar.

Alumnos/as

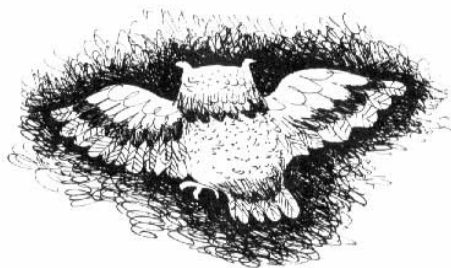
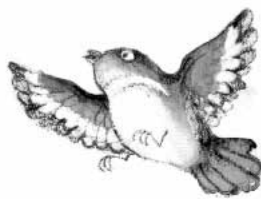


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LETRAS

- Encuentra los nombres de los gorriones y gorrionas que aparecen en el libro: van de izquierda a derecha, de abajo arriba, de arriba abajo y en oblicuo. Hay 10.



C I P I Q E T U I O P K I I  
 A E L P I C O D U L C E Y M  
 T P U A S D F G H J K L L A  
 I Y M P R T Y U F G I H J M  
 C O A T Y U I O P P I P O L  
 N G L Y U H J K I L I L K J  
 O R I R T V B C N H N O D D  
 I E G E F V I G B N C X Z A  
 R E E W S P I C O D U R O S  
 R Q R D I F G H J K L Ñ L Ñ  
 O E A C I P I C I P O V M B  
 G R A N O A L L I A B A J O

Actividad 2

¿CUÁNTOS SON?

- Cipicipi tuvo 3 docenas de gorriones. Se murieron 2 y desaparecieron 6. ¿Cuántos quedaron vivos?

---

Alumnos/as

---